Temat. **Perswazja a manipulacja językowa.**

Treści dotyczące tematu znajdziecie w podręczniku na str.153-154. Możecie również wykorzystać ciekawe filmiki czy wykłady internetowe. Przykłady:

*Jakie techniki manipulacji wykorzystuje reklama*? (party.pl/porady/związki-i-seks/psychologia/manipulacja-w-eklamie-jak-wyglada-93900-r1/

*7 przykładów manipulacji na zakupach (*You Tube)

*Jak zmienić czyjeś zdanie/ 6 sposobów perswazji* (You Tube)

Dla maturzystów

Pojęcia wymienione w temacie występują również w zadaniach maturalnych. Warto je przyswoić .

Temat: **Poeci Nowej Fali i ich utwory.**

Nowa Fala to ruch poetycki obecny w literaturze polskiej w latach 70. i na początku lat 80. XX wieku. Najwybitniejsi przedstawiciele tego kierunku to: Stanisław Barańczak, Adam Zagajewski, Ewa Lipska i Ryszard Krynicki. Poeci ci uważali, że twórcy powinni rzetelnie ukazywać rzeczywistość PRL-u, zakłamanie ówczesnego języka polityki i propagandy, zyli tzw. nowomowę komunistyczną.

Na maturze próbnej pojawił się wiersz „Improwizacja” Adama Zagajewskiego. Poeta ten należał do nowofalowców. Informacje o nim i innych poetach nowej Fali znajdziecie w podręczniku na str. 99-103. Możecie również posłuchać twórców opowiadających o swoich fascynacjach czytelniczych (Ryszard Krynicki-*Myślałem, że będę pisać prozę,* Ewa Lipska- *Sztuka Czytania Pokaż książki*, Zagajewski *Czytanie to awantura-* You Tube).

Dla maturzystów

Zwróćcie uwagę na krytyczną postawę poetów Nowej Fali wobec ówczesnej rzeczywistości, realizowaną poprzez język utworów.