29.04.2020

Temat: **Poznajemy treść i bohaterów dramatu „Romeo i Julia” Williama Szekspira.**

Celem lekcji jest zapoznanie się a treścią tragedii i jej bohaterami.

Wysłuchajcie streszczenia utworu, któremu towarzyszą zdjęcia z filmu Carlo Carlei z 2013 roku. Materiał jest dostępny na You Tube . W czasie wolnych dni proponuje Wam obejrzenie całego filmu. Możecie również zapoznać sięadaptacją Baza Luhrmana z 1996 r. Reżyser przeniósł akcję do współczesnych Stanów Zjednoczonych i ciekawie ukazał źródło konfliktu między rodzinami tytułowych bohaterów utworu.

<https://www.youtube.com/watch?v=fPTOhzwkD9I&list=RDCMUC4mLrXAlh8DDVznHWUwU1OQ&index=1>

Następnie obejrzyjcie najsłynniejsze sceny z dramatu „Romeo i Julia”- scenę balu i scenę balkonową. Pochodzą one z filmu Franco Zeffirellego z 1968 roku.

 <https://youtu.be/7Cnm-reGY8I>

<https://www.youtube.com/watch?v=wLNFlutdYXc&list=RDwLNFlutdYXc&index=1>

29. 04. 2020

04 . 05. 2020

Temat: **Miłość poza grób…Romeo i Julia – najsłynniejsi kochankowie świata.**

Taki temat został zaproponowany w ramach e-podręcznika i chciałabym, żebyście z niego skorzystali. W środę udostępnię Wam materiały i możliwość sprawdzenia własnych odpowiedzi. Temat będzie obowiązywał również w poniedziałek, 4 maja. Postarajcie się wykonać jak największą liczbę ćwiczeń. W zeszycie zapiszcie ćwiczenie 5.1. i przydatne , Waszym zdaniem, informacje.

Prace na ocenę.

1.Ćwiczenie 6.1, 6.2, 6.3 (interpretacja fragm. tekstu) praca obowiązkowa

*2. Czy Twoim zdaniem w dzisiejszych czasach rodzice powinni mieć wpływ na wybory swych dzieci? Uzasadnij odpowiedź .*  *Twoja praca powinna liczyć* *minimum osiem zdań.* Pamiętaj, że w pytaniu chodzi o różnego typu wybory życiowe: szkoły, chłopaka/ dziewczyny, męża/żony , zawodu. Dla chętnych

Czekam na odpowiedzi do środy (6 maja).