22.06.2020

Temat: **Oświeceniowy sentymentalizm. Twórczość Franciszka Karpińskiego.** (2godz.)

Dowiedzieliście się już, że w okresie oświecenia nurtem dominującym w polskiej literaturze był klasycyzm. Początki tego nurtu wiązały się z renesansem i odkryciem antycznych dzieł. Najwybitniejszym twórcą tego nurtu był w oświeceniu Ignacy Krasicki. Równocześnie rozwijała się literatura rokoka, służąca przede wszystkim rozrywce. Inne wartości wniósł do literatury sentymentalizm. Stawiał on przed literaturą zadanie ukazywania wewnętrznych przeżyć twórcy i wyrażania uczuć innych ludzi. Ulubionymi gatunkami poetów tego nurtu była sielanka, elegia i pieśń. Przykładem poety tworzącego w duchu sentymentalizmu był Franciszek Karpiński. Tekst sielanki „Laura i Filon” oraz definicję tego gatunku znajdziecie w podręczniku na str. 173-174.

Więcej o twórcy i jego utworach dowiecie się z e-podręcznika, który udostępnię o godz. 8.