28. 05. 2020

Temat: **Czy można usprawiedliwić zbrodnię? („Zbrodnia i kara” Fiodora Dostojewskiego.**

**Rodion Raskolnikow uważał , że możliwa jest zbrodnia zgodna z własnym** **sumieniem**

Zabicie lichwiarki Alony Iwanowny miało być dla niego sprawdzianem, czy należy do „ludzi niezwykłych” Bohater starał się umniejszyć wagę planowanej zbrodni, nazywając lichwiarkę „wszą’ „pasożytem „

 **Wg Raskolnikowa zbrodnia to miał być „prosty rachunek”.**

|  |  |
| --- | --- |
| jedno życie „staruchy”, „wszy” | „tysiące uratowanych istnień” |
| „drobniutka zbrodnia” | dobro ogółu |

Nic nie przebiegło zgodnie z oczekiwaniami bohatera, ponieważ:

- zamordował nie tylko starą lichwiarkę, ale również jej przyrodnią siostrę Lizawietę, przypadkowego świadka morderstwa,

- po dokonaniu morderstwa zachorował, co było reakcją na przeżyty wstrząs psychiczny,

- stwierdził, że nie jest „Napoleonem”, lecz „drżącą kreaturą”, czyli zwykłym człowiekiem.

Nawet po zgłoszeniu się na policję, bohater nie uznał swojej winy. Jego „zmartwychwstanie”, czyli odrodzenie morale dokonało się dopiero na katordze.

**Historia Raskolnikowa była w zamyśle Dostojewskiego głosem sprzeciwu przeciwko modnym wówczas teoriom, uznającym, że można usprawiedliwić zbrodnię popełnioną dla dobra ogólnego, dla wyższych celów.**

**Zdaniem Dostojewskiego zbrodnia jest zbrodnią i nie można jej usprawiedliwić.**

**Polecenie**

Zastanów się, jakie konsekwencje społeczne mogłaby mieć teoria Raskolnikowa, gdyby ją zastosować w praktyce.

(Jeśli ktoś z Was chciałby napisać parę zdań na ten temat, chętnie przeczytam)

Temat**: Rola Soni Marmieładow dla wymowy ideowej „Zbrodni i kary” F. Dostojewskiego.**

*Celem lekcji jest ćwiczenie umiejętności wyszukiwania i selekcjonowania materiału oraz gromadzenie banku informacji przydatnych do opracowania lektury.*

Spróbujcie we własnym zakresie zgromadzić materiał odnoszący się do tematu, przeszukując internet. Nie korzystajcie z wypracowań. Informacje powinny dotyczyć następujących kwestii.

1. Kim jest Sonia, w jakich okolicznościach Raskolnikow ją poznał?
2. Bohater jej pierwszej powiedział o tym, co zrobił. Uznał, ja za swoją powiernicę. Dlaczego?
3. Co Sonia kazała zrobić Raskolnikowowi? Dlaczego żałowała bohatera?
4. Raskolnikow kierował się w swoim postępowaniu rozumem, a jakie racje przeciwstawiła mu dziewczyna?
5. Jaki wpływ miała Sona na odrodzenie wewnętrzne zbrodniarza? (wiedza dotyczy treści *Epilogu)*

Zaproponujcie jakąś ciekawą formę graficzną dla notatki. Nie musi ona zawierać bezpośrednich odpowiedzi na moje pytania.

**Czekam na prace do wtorku. Zadbajcie o to, by zgromadzone materiały nie były zbyt obszerne. Wyobraźcie sobie, że mają się one złożyć na 45.-minutową lekcję.**