19.05.2020

Temat: **Związek powieści „Nad Niemnem” Elizy Orzeszkowej z ideałami pozytywistycznymi.**

Mam nadzieję, że zorientowaliście się już w tematyce powieści i poznaliście jej bohaterów.

Rodzina Korczyńskich reprezentuje w książce różne losy Polaków w okresie popowstaniowym. Andrzej zginął w czasie powstania, jego syn Zygmunt jest kosmopolitą, którego nie obchodzą ani sprawy jego majątku, ani kraju. Dominik, pojmany do niewoli przez zaborców, pozostał w Rosji i robi tam karierę. Benedykt wiedzie życie szlachcica walczącego o utrzymanie majątku w dobie obostrzeń wprowadzanych przez rosyjskich zaborców. Ich siostra wyszła za mąż za arystokratę, który namawia szwagra do sprzedaży lasu – miejsca śmieci 40 powstańców.

Motyw powstania styczniowego pojawia się w utworze Orzeszkowej na zasadzie retrospekcji (wspomnień) bohaterów. Obejrzyjcie fragment filmu, w którym Jan Bohatyrowicz opowiada Justynie Orzelskiej o śmierci ojca Jerzego i innych powstańców. <https://youtu.be/AbSduz_jxxA>

 Podobnie jak w noweli „Gloria victis”, tak i w tym utworze autorka gloryfikuje uczestników powstania.

W utworze Orzeszkowej można dostrzec pozytywistyczny kult pracy. Jego odbiciem jest wyraźny podział postaci na pozytywne i negatywne. Bohaterowie, którzy są pracowici i dbają o majątek, to postacie pozytywne, np.: Benedykt, Marta Korczyńska, Jan i Anzelm Bohatyrowicze. Ludzie pogardzający pracą to jednoznaczne postacie negatywne, np.: kosmopolita Zygmunt Korczyński, morfinista i utracjusz Teofil Różyc czy ojciec Justyny Orzelskiej, który stracił swój majątek i żyje na łasce Benedykta Korczyńskiego.

Głosicielem ideałów pozytywistycznych w powieści Orzeszkowej jest zwłaszcza Witold Korczyński. Obejrzyjcie fragment filmu ukazujący mi.in rozmowę młodego bohatera z Anzelmem Bohatyrowiczem. Wcześniej pojawi się scena wizyty Justyny w Bohatyrowiczach i wyjaśni się kwestia nazwiska Bohatyrowiczów, które miało swój początek w czasach króla Zygmunta Augusta.

 <https://youtu.be/CKkUdkd6aGc>

Mam nadzieję, że obejrzane fragmenty filmu Z. Kuźmińskiego zachęcą Was do obejrzenia całości (jeśli jeszcze tego nie zrobiliście). Zaplanujcie notatkę