17.XI.2020

Temat: „**Dziady cz. III” Adama Mickiewicza jako dramat romantyczny.**

Cele lekcji.

1. Zapoznanie się z cechami dramatu romantycznego.
2. Ćwiczenie umiejętności wyszukiwania informacji i gromadzenia materiałów dla potrzeb tematu.

Informacje na temat cech dramatu romantycznego znajdziecie w podręczniku na s.121 w roz. *Wzorcowy dramat romantyczny*. Przeczytanie wskazanych treści oraz informacje zawarte w konspektach lekcji przesłanych przeze mnie pozwoli wam uzupełnić poniższe zdania. Termin nadsyłania odpowiedzi 18 XI (włącznie)

1. *III cz Dziadów* powstała w 18….. ..w…………….. (podaj nazwę miasta)
2. Dramat rozpoczyna się ………………………,.składa się z jednego aktu (……scen) i kończy (wskaż części dramatu)
3. W utworze **nie obowiązuje zasada trzech jedności:**
4. czasu- wydarzenia obejmują………………………………………….
5. miejsca- wydarzenia rozgrywają się w (podaj 4 miejsca akcji)
6. akcji- w dramacie występuje kilka wątków, np.:…(podaj trzy)
7. Kompozycja dramatu jest luźna, to znaczy……………………………

…………………………………………………………………………….

1. W dramacie występują sceny:
2. realistyczne, np. sc. VII (SALON WARSZAWSKI)
3. realistyczno- fantastyczne, np……………………………………………
4. sceny o charakterze wizji i snów, np……………………………………..
5. Bohaterami są :
6. postacie historyczne, np.:(podaj trzy)……………………………
7. fantastyczne, np.:…j.w………………………………………………………..
8. fikcyjne, np.:…j.w……………………………………………………………
9. Dramat jest utworem **synkretycznym**, to znaczy łączy w sobie cechy trzech rodzajów literackich (epiki, liryki i dramatu) oraz zawiera różne gatunki literackie, takie jak:…(podaj trzy przykłady np. ze sc. 1)

…………………………………….

Za właściwe wykonanie zadania możesz uzyskać 25 punktów. Pamiętaj o podpisaniu pracy. Prace nadesłane po terminie nie zostaną ocenione.