28.X.2020

Temat: **Obraz człowieka w rzeczywistości totalitarnej- na podst. „Innego świata” Gustawa Herlinga- Grudzińskiego.**

Grudziński opisał w „Innym świecie” nie tylko system więziennictwa w ZSRR i sowieckie obozy pracy przymusowej, ale również przedstawił mechanizmy państwa totalitarnego. Z opowieści więźniów dowiadujemy się, że w Związku Radzieckim karano ludzi za najmniejsze przewinienia: spóźnienie do pracy (1,5 roku więzienia), czytanie obcojęzycznej literatury (10 lat łagru), odmowę używania starej skóry do nowych zelówek (5 lat łagru), strzelanie do portretu Stalina (10 lat łagru) itd. Gdy więzień chciał uzyskać widzenie z bliskimi, utrudniano mu to i zastraszano rodzinę, a gdy dochodziło do spotkania, władze obozowe pilnowały, by prawda o życiu w łagrze nie wyszła na jaw. Mówi o tym roz. „Dom Swidanij”. Więźniom przedłużano wyroki bez uzasadnienia, łamano ich charaktery głodem, biciem i ciężką pracą.

Tych i wielu innych rzeczy można się dowiedzieć z książki Grudzińskiego.

Jeśli uważnie przeczyta się „Inny świat”, można w nim również zauważyć bohaterów, którzy próbowali zachować człowieczeństwo w tym *nieludzkim* świecie. Należał do nich m.in.Misza Kostylew.

Obejrzyj fragm. spektaklu, który wcześniej polecałam (od 50 minuty do 55 min.). Możesz też przeczytać fragm. powieści z podręcznika (str. 55)

<https://teatrtv.vod.tvp.pl/44668305/inny-swiat>

**Zadanie do wykonania. Pracę (w wersji elektronicznej) należy przesłać do piątku 30 października.**

1.Za co Kostylew został aresztowany i jaką karę otrzymał? (3 p.)

2. Co więzień robił, aby nie pracować w łagrze? Jak tłumaczył Grudzińskiemu swoje zachowanie? (4 p.)

3. Jak skończyła się historia Kostylewa? Sprawdź, co Grudziński chciał zrobić, by pomóc przyjacielowi. Czy zachowanie pisarza określiłbyś jako bohaterstwo? (4 p.)

4. Jakie wrażenie zrobiła na Tobie opowieść o Kostylewie? (3 p.)