05.02.2021

Temat: **Jaką postawę propaguje wiersz „Przesłanie Pana Cogito” Zbigniewa Herberta?**

Tekst wiersza znajduje się w podręczniku na s.88.

<https://youtu.be/-jZy_YYeYlQ>

Zbigniew Herbert czyta „Przesłanie Pana Cogito” podczas „Koncertu dla Niepodległej".

Przed ćwiczeniami interpretacyjnymi warto wyjaśnić kilka kwestii. Jedna z nich jest znaczenie tytułu.

**Pan Cogito** pojawia się w twórczości poety na początku lat 70. Postać ta kojarzy się z filozofią Kartezjusza (Cogito ergo sum- Myślę, wiec jestem). Stąd stwierdzenia typu „Pan Cogito jest Panem Myślę”. Warto jednak zwrócić uwagę na prosty fakt – słowo „Pan” pisane jest w utworach Herberta zawsze wielką literą, jak: O dwu nogach Pana Cogito, Przepaść Pana Cogito,  i tym podobne.). Wnosić stąd należy, że słowo „Pan” nie jest w przypadku bohatera wierszy Herberta jedynie zwrotem grzecznościowym, lecz pełnoprawnym komponentem imienia własnego, a imię to – Pan Cogito – należy traktować jako całość i przy wszelkich próbach badawczego opisu uwzględniać oba jego człony jako znaczące.

Druga kwestia dotyczy słowa *przesłanie.*

[**przesłanie**](https://sjp.pwn.pl/sjp/przeslanie;2511168.html)

1. «główna myśl, idea zawarta w jakimś utworze literackim, filmie, w czyjejś wypowiedzi itp.»

2. «wypowiedź, pismo mające uroczysty charakter, skierowane do ogółu przez wybitną osobistość z jakiejś szczególnej okazji»

3. «zakończenie utworu poetyckiego będące dedykacją lub bezpośrednim zwrotem do określonej osoby» *Słownik języka polskiego*

**Ćwiczenie 1.**

Które ze znaczeń odniesiesz do wiersza Herberta?

**Ćwiczenie 2.**

Do kogo zwraca się postać mówiąca w wierszu?

**Ćwiczenie 3. (pisemnie)**

Jaka funkcja językowa dominuje w tekście Herberta? Wymień postulaty, jakie formułuje postać mówiąca.

**Ćwiczenie 3.**

Dlaczego poeta w tym liryku zestawił ze sobą Gilgamesza, Hektora i Rolanda? Co łączy tych bohaterów? Uzasadnij swoją opinię.

**Ćwiczenia językowe**

**-** Podaj antonim słów: *odważny,* *skromny, zdeterminowany.*

*-*Utwórz rodzinę wyrazów dla słowa *walczyć.*

*-*Wskaż wyraz podstawowy i pochodny: *przesłanie, przesłać*

- W wyrazie *przesłanie* wskaż temat słowotwórczy i formant